

... August

Mittwoch, 19. August
20 Uhr
St. Christian-Kirche
Garding

Alte spanische Musik des frühen Mittelalters
Sefardische Lieder, Musik der Renaissance, spanische Volksmusik.
Mit Sabine Loredó Silva (Gesang) und Ulf Dressler (Theorbe / Laute)

Sonntag, 23. August
18 Uhr
Remonstrantenkirche
Friedrichstadt

Barockmusik
Thomas Rink und Barockensemble

Mittwoch, 26. August
20 Uhr
St. Christian-Kirche
Garding

Gen alle Traurigkeit
Orgelkonzert – Elisabeth Weisenberger

Samstag, 29. August
19.30 Uhr
St. Laurentius-Kirche
Tönning

Gospelchorkonzert
Gospelchor Lingenfeld und Band
Leitung: Matthias Settelmeyer

Sonntag, 30. August
20 Uhr
St. Peter-Kirche
St. Peter-Ording

Chor- und Orchesterkonzert
Franz Schubert: Deutsche Messe für Chor und Bläserensemble.
W. A. Mozart: Serenade für Bläser KV 375 u.a.
Mit Holz- und Blechbläsern des „concerto classico“ und der „Offenen Kantorei“. Leitung: Christoph Jensen

Orgelmusik zur Marktzeit

St. Peter-Ording
30 Minuten Orgelmusik zur Marktzeit
vom 1. April bis 15. Juli
und vom 9. September bis 14. Oktober
mittwochs um 10 Uhr in der St. Peter-Kirche

September

Sonntag, 6. September
20 Uhr
St. Laurentius-Kirche
Tönning

Benfizkonzert für die Färberorgel in Kotzenbüll
Ludwig Güttler (Trompete) und Frieder Kircheis (Orgel) spielen Werke von Bach, Vivaldi u.a.

Sonntag, 6. September
20 Uhr
St. Magnus-Kirche
Tating

Orgelkonzert
Orgelwerke von J.S. Bach u.a.
An der historischen Paschen-Orgel:
Christoph Jensen

Samstag, 12. September
19 Uhr
St. Pankratius
Oldenswort

Gospelkonzert
mit dem Gopelchor *Get on board*
aus Tönning
Leitung: Kreiskantor Christian Hoffmann

Sonntag, 13. September
18 Uhr
St. Laurentius-Kirche
Tönning

Gospelchorkonzert
mit dem Gopelchor *Get on board*
aus Tönning und Band
Leitung: Kreiskantor Christian Hoffmann

Sonntag, 13. September
20 Uhr
St. Peter-Kirche
St. Peter-Ording

Vokalensemble Nawa
aus St. Petersburg präsentiert russische klassische Vokalmusik und Folklore

Sonntag, 20. September
20 Uhr
St. Peter-Kirche
St. Peter-Ording

Lamento e Vitoria
Italienische Musik des 16. und 17. Jahrhunderts für Sopran und Theorbe mit dem Ensemble *Fortune's Musicke*.
Mit Hanna Thyssen (Sopran) und Susanne Peuker (Theorbe)

Samstag, 26. September
17 Uhr
St. Laurentius-Kirche
Tönning

Konzert der Jugendkantorei am Schleswiger Dom.
Werke von Chilcott, Rutter, Distler.
Leitung Christina Selle

Sonntag, 27. September
20 Uhr
St. Peter-Kirche
St. Peter-Ording

Konzert für Sopran, Violoncello (Klavier) und Orgel
Werke von Dvorak, Strawinsky u.a.
Mit Sarah Weinberg (Sopran), Niklas Jensen (Violoncello), Adam Svoren (Klavier) und Christoph Jensen (Orgel)

Oktober

Sonntag, 11. Oktober
20 Uhr
St. Peter-Kirche
St. Peter-Ording

Konzert für Saxofon und Orgel
Werke von J. S. Bach, C. Franck (Choral a-moll) u. a.
Jackson C. Crawford (Saxophon) und Christoph Jensen (Orgel)

Donnerstag, 15. Oktober
19.30 Uhr
St. Laurentius-Kirche
Tönning

Chorkonzert
Konzert des Augustiner Vokalkreises.
Leitung: Landeskirchenmusikdirektor Dietrich Ehrenwerth

Samstag, 17. Oktober
18 Uhr
Remonstrantenkirche
Friedrichstadt

Orgelkonzert
Christoph Jensen (Orgel)

Freitag, 23. Oktober
19 Uhr
St. Laurentius-Kirche
Tönning

Benfizkonzert für die Färberorgel in Kotzenbüll
Ernst-Erich Stender (Lübeck) spielt Werke von Bach, Buxtehude u.a.

Samstag, 31. Oktober
20 Uhr
St. Peter-Kirche
St. Peter-Ording

Orgelkonzert zum Reformationstag
Werke von D. Buxtehude, J. S. Bach und M. Reger. An der Lo-back-Orgel: Christoph Jensen

November

Samstag, 14. November
18 Uhr
Remonstrantenkirche
Friedrichstadt

Orgelkonzert
Julia Warnecke (Orgel)

Samstag, 21. November
19 Uhr
St. Bartholomäus
Wesselburen

Konzert des Propsteikantatenchores Eiderstedt
Antonin Dvorak Messe in D für Chor und Orchester, Ludwig van Beethoven Sinfonie Nr. 4

Sonntag, 22. November
20 Uhr
St. Peter-Kirche
St. Peter-Ording

J.S. Bach: **Die Kunst der Fuge**
Mit dem „concerto classico“. Die Leitung hat Christoph Jensen

Dezember

Freitag, 4. Dezember
18 Uhr
St. Pankratius
Oldenswort

Adventskonzert
mit den „Fideelen Nordstrandern“
Leitung: Rolf Appeles

Samstag, 5. Dezember
19.30 Uhr
St. Peter-Kirche
St. Peter-Ording

Bläsermusik zum Advent mit dem Posaunenchor St. Peter-Ording. Alte und neue Bläsermusik, Advents- und Weihnachtslieder zum Mitsingen

Sonntag, 6. Dezember
16 Uhr
Remonstrantenkirche
Friedrichstadt

„Nikolaustag“
Gedichte und Lautenmusik
Mit Ralf Jarchow (Laute) und Klaus Richter (Rezitation)

Samstag, 12. Dezember
19 Uhr
St. Anna-Kirche
Tetenbüll

Weihnachtliche Musik
Es singt und musiziert die Kantorei St. Anna & Gardinger Freunde, die „Flotten Flöten“ (Leitung Elisabeth Weisenberger) und der Eiderstedt-Chor (Leitung Renate Empen)

Sonntag, 13. Dezember
17 Uhr
St. Pankratius
Oldenswort

Musikalischer Gottesdienst

Sonntag, 13. Dezember
18 Uhr
St. Laurentius-Kirche
Tönning

Advents- und Weihnachtsliedersingen
Kantorei, Kinderchor und Orchester

Sonntag, 20. Dezember
17 Uhr
St. Christian-Kirche
Garding

Sternsingen
Mit den Chören der Kantorei St. Christian unter der Leitung von Elisabeth Weisenberger

Sonntag, 20. Dezember
17 Uhr
St. Magnus-Kirche
Tating

Musikalischer Gottesdienst
zum 4. Advent mit dem Posaunenchor St. Peter-Ording.
Die Leitung hat Christoph Jensen

Dienstag, 29. Dezember
20 Uhr
St. Peter-Kirche
St. Peter-Ording

Weihnachtskonzert
A. Dvorak: Cellokonzert h-moll op. 104, F. Mendelssohn: Psalm 95 „Kommt, lasst uns anbeten“ op. 46, Psalm 42 „Wie der Hirsch schreit“ op. 42.
Mit Niklas Jensen (Violoncello), dem „concerto classico“ und der Kantorei St. Peter. Die Leitung hat Christoph Jensen

zweites Konzert am
Mittwoch, 30. Dezember
20 Uhr
St. Peter-Kirche
St. Peter-Ording

Offene Kantorei

Offene Kantorei
vom 28. bis 30. August in St. Peter-Ording

An diesem Wochenende wird u.a. die Deutsche Messe von Franz Schubert erarbeitet und im Rahmen einer Abendmusik am Sonntag, dem 30. August, aufgeführt.

Proben
Freitag, 28. August, 20 bis 22 Uhr
Samstag, 29. August, ab 15 Uhr (mit Kaffeepause)
Evangelisches Gemeindehaus, Olsdorfer Straße 19

Aufführung
Sonntag, 30. August, 20 Uhr, St. Peter-Kirche

Sängerinnen und Sänger mit etwas Chorerfahrung sind herzlich willkommen.

Informationen gibt es im Kirchenbüro St. Peter-Ording
Olsdorfer Straße 19, 25826 St. Peter-Ording
Telefon 04863 / 2260
montags bis freitags zwischen 9 und 12 Uhr

Unterstützung

Wir freuen uns, wenn Sie unsere kirchenmusikalische Arbeit in Garding, St. Peter-Ording oder Tönning unterstützen möchten. Jede Spende kommt direkt der Kirchenmusik zu Gute.

Verein zur Förderung und Pflege der Kirchenmusik
Orgelbauverein St. Peter-Ording e.V.
IBAN DE 6521 7500 0000 4500 7051
Konto 45007051
BLZ 217 500 00 (Nord-Ostsee-Sparkasse)

Förderung der Kirchenmusik in Garding
bitte geben Sie als Verwendungszweck an „Kirchenmusik in Garding“
IBAN DE 3821 7500 0000 8000 7271
Konto 80007271
BLZ 217 500 00 (Nord-Ostsee-Sparkasse)

Förderung der Kirchenmusik in Tönning
bitte geben Sie als Verwendungszweck an „Freundeskreis Kirchenmusik in Tönning“
IBAN DE 3821 7500 0000 8000 7271
Konto 80007271
BLZ 217 500 00 (Nord-Ostsee-Sparkasse)

MUSIK IN DEN KIRCHEN EIDERSTEDTS 2015

Friedrichstadt
Garding
Katharinenheerd
Oldenswort
Poppenbüll
St. Peter-Ording
Tating
Tetenbüll
Tönning
Vollerwiek

März

Sonntag, 8. März

18 Uhr
St. Laurentius-Kirche
Tönning

Samstag, 21. März

17 Uhr
St. Bartholomäus-Kirche
Wesselburen

Samstag, 21. März

18 Uhr
Remonstrantenkirche
Friedrichstadt

Freitag, 3. April

15 Uhr
St. Laurentius-Kirche
Tönning

Sonntag, 5. April

20 Uhr
St. Peter-Kirche
St. Peter-Ording

Samstag, 11. April

18 Uhr
Remonstrantenkirche
Friedrichstadtgeot

Samstag, 18. April

17 Uhr
St. Christian-Kirche
Garding

Jericho

Musical im Gottesdienst mit dem Kinderchor der St. Laurentius-Kirchengemeinde

Johann Sebastian Bach:

Matthäuspassion BWV 244

Mit Claudia Bertz (Sopran), Manuela Mach (Alt), Stephan Zelck (Tenor), Andreas Kruppa (Bass), Johannes Wilhelmi (Bass), der Kantorei St. Peter, dem Theodor Storms Chor von 1843 und dem Hamburger Barockorchester. Die Leitung hat Christoph Jensen

„Canconetta“

Das Instrumentalquintet spielt Bach, Händel und Haydn

„Solch treuer Narr ist die Liebe“

Mairike Grund (Mezzosopran) und Liene Orinska (Cembalo) konzertieren Renaissance und Barockmusik

Johann Gabriel Rheinberger Stabat Mater für Chor, Streichorchester und Orgel

Werke von F. Dandrieu, J.S. Bach, J. Langlais u.a.
An der Lobback-Orgel: Christoph Jensen

Mairike Grund (Mezzosopran) und Liene Orinska (Cembalo) konzertieren Renaissance und Barockmusik

mit Werken von Johann Sebastian Bach, Traugott Fünfgeld u.a. Es musiziert der Bläserkreis der Posaunenmission Hamburg und Schleswig-Holstein unter der Leitung von Landesposaunenwart Daniel Rau. An der Orgel: Landeskirchenmusik-direktor Hans-Jürgen Wulf

Sonntag, 26. April

20 Uhr
St. Peter-Kirche
St. Peter-Ording

Sonntag, 3. Mai

10 Uhr / 15 Uhr
St. Peter-Kirche
St. Peter-Ording

Samstag, 9. Mai

18 Uhr
Remonstrantenkirche
Friedrichstadt

Sonntag, 24. Mai

20 Uhr
St. Peter-Kirche
St. Peter-Ording

Sonntag, 31. Mai

20 Uhr
St. Peter-Kirche
St. Peter-Ording

HeavyClassic

Musik zwischen Rock und Klassik. Die international ausgezeichneten Musiker Malte Vief (Gitarre), Jochen Roß (Mandoline) und Matthias Hübner (Cello) garantieren ein aufregendes Konzerterlebnis mit rockiger Kammermusik zwischen lyrischer Schönheit und druckvoller Direktheit.

Kantatefest

10 Uhr **Musikalischer Gottesdienst** zum Sonntag Kantate mit den Chören und Musikgruppen der Kirchengemeinde. Anschließend Gemeindefest.

15 Uhr **Musik am Nachmittag** mit dem Singspiel „Die Abenteuer der vier Stadtmusikanten“ von Hanne Lore Friedrich für Einzeldarsteller, Kinderchor und Instrumente. Anschließend Kaffee und Kuchen im Gemeindehaus

Orgelkonzert

Poul Skjölstrup Larsen (Orgel)

Dialog: Violine solo - Orgel solo

Mit Andrej Madatov (Violine) und Christoph Jensen (Orgel)

Konzert für Posaune und Orgel

Werke von J. Caesare, F. Mendelssohn, B. Krol, P. Eben u.a.
Mit Klaus Bruschkje, Soloposaunist des Hessischen Rundfunks, und Christoph Jensen (Orgel)

Orgelkonzert

St. Peter-Ording
30 Minuten Orgelmusik zur Marktzeit vom 1. April bis 15. Juli und vom 9. September bis 14. Oktober mittwochs um 10 Uhr in der St. Peter-Kirche

HeavyClassic

Musik zwischen Rock und Klassik. Die international ausgezeichneten Musiker Malte Vief (Gitarre), Jochen Roß (Mandoline) und Matthias Hübner (Cello) garantieren ein aufregendes Konzerterlebnis mit rockiger Kammermusik zwischen lyrischer Schönheit und druckvoller Direktheit.

Kantatefest

10 Uhr **Musikalischer Gottesdienst** zum Sonntag Kantate mit den Chören und Musikgruppen der Kirchengemeinde. Anschließend Gemeindefest.

15 Uhr **Musik am Nachmittag** mit dem Singspiel „Die Abenteuer der vier Stadtmusikanten“ von Hanne Lore Friedrich für Einzeldarsteller, Kinderchor und Instrumente. Anschließend Kaffee und Kuchen im Gemeindehaus

Orgelkonzert

Martin Karius aus Aachen spielt Werke von Stainer, Bach, Mendelssohn, Gade u.a.

Wort_Spiel. Musik für vier Saxophone mit

Texten der Renaissance, des Barock und der Moderne. Mit dem *Saxofonquadrat* aus Berlin: Clemens R. Hoffmann (Sopransaxofon), Clemens Arndt (Altsaxofon), Christian Raake (Tenor- und Sopransaxofon) und Hinrich Beermann (Baritonsaxofon)

Mozart und Messien

Würthembergische Streichersolisten

Gospelkonzert der SINGING ANGELS

Leitung: Elisabeth Weisenberger

Konzert für Flöte und Cembalo

Werke von J.S. Bach, C.Ph.E. Bach, F.M. Veracini, W.A. Mozart, J.J. Quantz und F. Devienne. Mit Hans-Jürgen Pincus (Flöte) und Christoph Jensen (Cembalo)

HeavyClassic

Musik zwischen Rock und Klassik. Die international ausgezeichneten Musiker Malte Vief (Gitarre), Jochen Roß (Mandoline) und Matthias Hübner (Cello) garantieren ein aufregendes Konzerterlebnis mit rockiger Kammermusik zwischen lyrischer Schönheit und druckvoller Direktheit.

Kantatefest

10 Uhr **Musikalischer Gottesdienst** zum Sonntag Kantate mit den Chören und Musikgruppen der Kirchengemeinde. Anschließend Gemeindefest.

15 Uhr **Musik am Nachmittag** mit dem Singspiel „Die Abenteuer der vier Stadtmusikanten“ von Hanne Lore Friedrich für Einzeldarsteller, Kinderchor und Instrumente. Anschließend Kaffee und Kuchen im Gemeindehaus

Orgelkonzert

Martin Karius aus Aachen spielt Werke von Stainer, Bach, Mendelssohn, Gade u.a.

Wort_Spiel. Musik für vier Saxophone mit

Texten der Renaissance, des Barock und der Moderne. Mit dem *Saxofonquadrat* aus Berlin: Clemens R. Hoffmann (Sopransaxofon), Clemens Arndt (Altsaxofon), Christian Raake (Tenor- und Sopransaxofon) und Hinrich Beermann (Baritonsaxofon)

Mozart und Messien

Würthembergische Streichersolisten

Gospelkonzert der SINGING ANGELS

Leitung: Elisabeth Weisenberger

Konzert für Flöte und Cembalo

Werke von J.S. Bach, C.Ph.E. Bach, F.M. Veracini, W.A. Mozart, J.J. Quantz und F. Devienne. Mit Hans-Jürgen Pincus (Flöte) und Christoph Jensen (Cembalo)

HeavyClassic

Musik zwischen Rock und Klassik. Die international ausgezeichneten Musiker Malte Vief (Gitarre), Jochen Roß (Mandoline) und Matthias Hübner (Cello) garantieren ein aufregendes Konzerterlebnis mit rockiger Kammermusik zwischen lyrischer Schönheit und druckvoller Direktheit.

Kantatefest

10 Uhr **Musikalischer Gottesdienst** zum Sonntag Kantate mit den Chören und Musikgruppen der Kirchengemeinde. Anschließend Gemeindefest.

15 Uhr **Musik am Nachmittag** mit dem Singspiel „Die Abenteuer der vier Stadtmusikanten“ von Hanne Lore Friedrich für Einzeldarsteller, Kinderchor und Instrumente. Anschließend Kaffee und Kuchen im Gemeindehaus

Orgelkonzert

Martin Karius aus Aachen spielt Werke von Stainer, Bach, Mendelssohn, Gade u.a.

Wort_Spiel. Musik für vier Saxophone mit

Texten der Renaissance, des Barock und der Moderne. Mit dem *Saxofonquadrat* aus Berlin: Clemens R. Hoffmann (Sopransaxofon), Clemens Arndt (Altsaxofon), Christian Raake (Tenor- und Sopransaxofon) und Hinrich Beermann (Baritonsaxofon)

Mozart und Messien

Würthembergische Streichersolisten

Gospelkonzert der SINGING ANGELS

Leitung: Elisabeth Weisenberger

Konzert für Flöte und Cembalo

Werke von J.S. Bach, C.Ph.E. Bach, F.M. Veracini, W.A. Mozart, J.J. Quantz und F. Devienne. Mit Hans-Jürgen Pincus (Flöte) und Christoph Jensen (Cembalo)

HeavyClassic

Musik zwischen Rock und Klassik. Die international ausgezeichneten Musiker Malte Vief (Gitarre), Jochen Roß (Mandoline) und Matthias Hübner (Cello) garantieren ein aufregendes Konzerterlebnis mit rockiger Kammermusik zwischen lyrischer Schönheit und druckvoller Direktheit.

Kantatefest

10 Uhr **Musikalischer Gottesdienst** zum Sonntag Kantate mit den Chören und Musikgruppen der Kirchengemeinde. Anschließend Gemeindefest.

15 Uhr **Musik am Nachmittag** mit dem Singspiel „Die Abenteuer der vier Stadtmusikanten“ von Hanne Lore Friedrich für Einzeldarsteller, Kinderchor und Instrumente. Anschließend Kaffee und Kuchen im Gemeindehaus

Orgelkonzert

Martin Karius aus Aachen spielt Werke von Stainer, Bach, Mendelssohn, Gade u.a.

Wort_Spiel. Musik für vier Saxophone mit

Texten der Renaissance, des Barock und der Moderne. Mit dem *Saxofonquadrat* aus Berlin: Clemens R. Hoffmann (Sopransaxofon), Clemens Arndt (Altsaxofon), Christian Raake (Tenor- und Sopransaxofon) und Hinrich Beermann (Baritonsaxofon)

Mozart und Messien

Würthembergische Streichersolisten

Gospelkonzert der SINGING ANGELS

Leitung: Elisabeth Weisenberger

Konzert für Flöte und Cembalo

Werke von J.S. Bach, C.Ph.E. Bach, F.M. Veracini, W.A. Mozart, J.J. Quantz und F. Devienne. Mit Hans-Jürgen Pincus (Flöte) und Christoph Jensen (Cembalo)

HeavyClassic

Musik zwischen Rock und Klassik. Die international ausgezeichneten Musiker Malte Vief (Gitarre), Jochen Roß (Mandoline) und Matthias Hübner (Cello) garantieren ein aufregendes Konzerterlebnis mit rockiger Kammermusik zwischen lyrischer Schönheit und druckvoller Direktheit.

Kantatefest

10 Uhr **Musikalischer Gottesdienst** zum Sonntag Kantate mit den Chören und Musikgruppen der Kirchengemeinde. Anschließend Gemeindefest.

15 Uhr **Musik am Nachmittag** mit dem Singspiel „Die Abenteuer der vier Stadtmusikanten“ von Hanne Lore Friedrich für Einzeldarsteller, Kinderchor und Instrumente. Anschließend Kaffee und Kuchen im Gemeindehaus

Orgelkonzert

Martin Karius aus Aachen spielt Werke von Stainer, Bach, Mendelssohn, Gade u.a.

Wort_Spiel. Musik für vier Saxophone mit

Texten der Renaissance, des Barock und der Moderne. Mit dem *Saxofonquadrat* aus Berlin: Clemens R. Hoffmann (Sopransaxofon), Clemens Arndt (Altsaxofon), Christian Raake (Tenor- und Sopransaxofon) und Hinrich Beermann (Baritonsaxofon)

Mozart und Messien

Würthembergische Streichersolisten

Gospelkonzert der SINGING ANGELS

Leitung: Elisabeth Weisenberger

Konzert für Flöte und Cembalo

Werke von J.S. Bach, C.Ph.E. Bach, F.M. Veracini, W.A. Mozart, J.J. Quantz und F. Devienne. Mit Hans-Jürgen Pincus (Flöte) und Christoph Jensen (Cembalo)

HeavyClassic

Musik zwischen Rock und Klassik. Die international ausgezeichneten Musiker Malte Vief (Gitarre), Jochen Roß (Mandoline) und Matthias Hübner (Cello) garantieren ein aufregendes Konzerterlebnis mit rockiger Kammermusik zwischen lyrischer Schönheit und druckvoller Direktheit.

Kantatefest

10 Uhr **Musikalischer Gottesdienst** zum Sonntag Kantate mit den Chören und Musikgruppen der Kirchengemeinde. Anschließend Gemeindefest.

15 Uhr **Musik am Nachmittag** mit dem Singspiel „Die Abenteuer der vier Stadtmusikanten“ von Hanne Lore Friedrich für Einzeldarsteller, Kinderchor und Instrumente. Anschließend Kaffee und Kuchen im Gemeindehaus

Orgelkonzert

Martin Karius aus Aachen spielt Werke von Stainer, Bach, Mendelssohn, Gade u.a.

Wort_Spiel. Musik für vier Saxophone mit

Texten der Renaissance, des Barock und der Moderne. Mit dem *Saxofonquadrat* aus Berlin: Clemens R. Hoffmann (Sopransaxofon), Clemens Arndt (Altsaxofon), Christian Raake (Tenor- und Sopransaxofon) und Hinrich Beermann (Baritonsaxofon)

Mozart und Messien

Würthembergische Streichersolisten

Gospelkonzert der SINGING ANGELS

Leitung: Elisabeth Weisenberger

Konzert für Flöte und Cembalo

Werke von J.S. Bach, C.Ph.E. Bach, F.M. Veracini, W.A. Mozart, J.J. Quantz und F. Devienne. Mit Hans-Jürgen Pincus (Flöte) und Christoph Jensen (Cembalo)

HeavyClassic

Musik zwischen Rock und Klassik. Die international ausgezeichneten Musiker Malte Vief (Gitarre), Jochen Roß (Mandoline) und Matthias Hübner (Cello) garantieren ein aufregendes Konzerterlebnis mit rockiger Kammermusik zwischen lyrischer Schönheit und druckvoller Direktheit.

Kantatefest

10 Uhr **Musikalischer Gottesdienst** zum Sonntag Kantate mit den Chören und Musikgruppen der Kirchengemeinde. Anschließend Gemeindefest.

15 Uhr **Musik am Nachmittag** mit dem Singspiel „Die Abenteuer der vier Stadtmusikanten“ von Hanne Lore Friedrich für Einzeldarsteller, Kinderchor und Instrumente. Anschließend Kaffee und Kuchen im Gemeindehaus

Orgelkonzert

Martin Karius aus Aachen spielt Werke von Stainer, Bach, Mendelssohn, Gade u.a.

Wort_Spiel. Musik für vier Saxophone mit

Texten der Renaissance, des Barock und der Moderne. Mit dem *Saxofonquadrat* aus Berlin: Clemens R. Hoffmann (Sopransaxofon), Clemens Arndt (Altsaxofon), Christian Raake (Tenor- und Sopransaxofon) und Hinrich Beermann (Baritonsaxofon)

Mozart und Messien

Würthembergische Streichersolisten

Gospelkonzert der SINGING ANGELS

Leitung: Elisabeth Weisenberger

Konzert für Flöte und Cembalo

Werke von J.S. Bach, C.Ph.E. Bach, F.M. Veracini, W.A. Mozart, J.J. Quantz und F. Devienne. Mit Hans-Jürgen Pincus (Flöte) und Christoph Jensen (Cembalo)

HeavyClassic

Musik zwischen Rock und Klassik. Die international ausgezeichneten Musiker Malte Vief (Gitarre), Jochen Roß (Mandoline) und Matthias Hübner (Cello) garantieren ein aufregendes Konzerterlebnis mit rockiger Kammermusik zwischen lyrischer Schönheit und druckvoller Direktheit.

Kantatefest

10 Uhr **Musikalischer Gottesdienst** zum Sonntag Kantate mit den Chören und Musikgruppen der Kirchengemeinde. Anschließend Gemeindefest.

15 Uhr **Musik am Nachmittag** mit dem Singspiel „Die Abenteuer der vier Stadtmusikanten“ von Hanne Lore Friedrich für Einzeldarsteller, Kinderchor und Instrumente. Anschließend Kaffee und Kuchen im Gemeindehaus

Orgelkonzert

Martin Karius aus Aachen spielt Werke von Stainer, Bach, Mendelssohn, Gade u.a.

Wort_Spiel. Musik für vier Saxophone mit

Texten der Renaissance, des Barock und der Moderne. Mit dem *Saxofonquadrat* aus Berlin: Clemens R. Hoffmann (Sopransaxofon), Clemens Arndt (Altsaxofon), Christian Raake (Tenor- und Sopransaxofon) und Hinrich Beermann (Baritonsaxofon)

Mozart und Messien

Würthembergische Streichersolisten

Gospelkonzert der SINGING ANGELS

Leitung: Elisabeth Weisenberger

Konzert für Flöte und Cembalo

Werke von J.S. Bach, C.Ph.E. Bach, F.M. Veracini, W.A. Mozart, J.J. Quantz und F. Devienne. Mit Hans-Jürgen Pincus (Flöte) und Christoph Jensen (Cembalo)

HeavyClassic

Musik zwischen Rock und Klassik. Die international ausgezeichneten Musiker Malte Vief (Gitarre), Jochen Roß (Mandoline) und Matthias Hübner (Cello) garantieren ein aufregendes Konzerterlebnis mit rockiger Kammermusik zwischen lyrischer Schönheit und druckvoller Direktheit.

Kantatefest

10 Uhr **Musikalischer Gottesdienst** zum Sonntag Kantate mit den Chören und Musikgruppen der Kirchengemeinde. Anschließend Gemeindefest.

15 Uhr **Musik am Nachmittag** mit dem Singspiel „Die Abenteuer der vier Stadtmusikanten“ von Hanne Lore Friedrich für Einzeldarsteller, Kinderchor und Instrumente. Anschließend Kaffee und Kuchen im Gemeindehaus

Orgelkonzert

Martin Karius aus Aachen spielt Werke von Stainer, Bach, Mendelssohn, Gade u.a.

Wort_Spiel. Musik für vier Saxophone mit

Texten der Renaissance, des Barock und der Moderne. Mit dem *Saxofonquadrat* aus Berlin: Clemens R. Hoffmann (Sopransaxofon), Clemens Arndt (Altsaxofon), Christian Raake (Tenor- und Sopransaxofon) und Hinrich Beermann (Baritonsaxofon)

Mozart und Messien

Würthembergische Streichersolisten

Gospelkonzert der SINGING ANGELS

Leitung: Elisabeth Weisenberger

Konzert für Flöte und Cembalo

Werke von J.S. Bach, C.Ph.E. Bach, F.M. Veracini, W.A. Mozart, J.J. Quantz und F. Devienne. Mit Hans-Jürgen Pincus (Flöte) und Christoph Jensen (Cembalo)

HeavyClassic

Musik zwischen Rock und Klassik. Die international ausgezeichneten Musiker Malte Vief (Gitarre), Jochen Roß (Mandoline) und Matthias Hübner (Cello) garantieren ein aufregendes Konzerterlebnis mit rockiger Kammermusik zwischen lyrischer Schönheit und druckvoller Direktheit.

Kantatefest

10 Uhr **Musikalischer Gottesdienst** zum Sonntag Kantate mit den Chören und Musikgruppen der Kirchengemeinde. Anschließend Gemeindefest.

15 Uhr **Musik am Nachmittag** mit dem Singspiel „Die Abenteuer der vier Stadtmusikanten“ von Hanne Lore Friedrich für Einzeldarsteller, Kinderchor und Instrumente. Anschließend Kaffee und Kuchen im Gemeindehaus

Orgelkonzert

Martin Karius aus Aachen spielt Werke von Stainer, Bach, Mendelssohn, Gade u.a.

Wort_Spiel. Musik für vier Saxophone mit

Texten der Renaissance, des Barock und der Moderne. Mit dem *Saxofonquadrat* aus Berlin: Clemens R. Hoffmann (Sopransaxofon), Clemens Arndt (Altsaxofon), Christian Raake (Tenor- und Sopransaxofon) und Hinrich Beermann (Baritonsaxofon)

Mozart und Messien

Würthembergische Streichersolisten

Gospelkonzert der SINGING ANGELS

Leitung: Elisabeth Weisenberger

Konzert für Flöte und Cembalo

Werke von J.S. Bach, C.Ph.E. Bach, F.M. Veracini, W.A. Mozart, J.J. Quantz und F. Devienne. Mit Hans-Jürgen Pincus (Flöte) und Christoph Jensen (Cembalo)

HeavyClassic

Musik zwischen Rock und Klassik. Die international ausgezeichneten Musiker Malte Vief (Gitarre), Jochen Roß (Mandoline) und Matthias Hübner (Cello) garantieren ein aufregendes Konzerterlebnis mit rockiger Kammermusik zwischen lyrischer Schönheit und druckvoller Direktheit.